

CRIAR

para todas as vozes

Boletim informativo mensal do Centro de Imprensa, Assessoria e Rádio - Ano 6 - Nº 64 - Setembro 2013



)) ZoASOM

Um dia inteiro de rádio na rua. Assim foi a comemoração dos 90 anos da Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, que deu origem à *Rádio MEC AM*, e que também foi a primeira emissora brasileira de rádio. No evento, que ocorreu no dia 6 de setembro, a *MEC AM* levou música, notícia e participação para a estação de metrô do Largo da Carioca, Centro do Rio, de onde foi feita a transmissão. E é claro que o *ZoaSom* não poderia ficar de fora dessa festa.



Durante o programa *Almanaque Carioca*, comandado por Tiago Alves, os apresentadores Clara Araújo e Jorge Freire bateram um papo sobre a experiência de fazer rádio ao vivo e contaram sobre os bastidores da produção do *ZoaSom*. Tudo isso, acompanhado pelo som da ex-apresentadora do programa, a cantora Laura Zandonadi. No mesmo programa, a repórter de plateia do *ZoaSom*, Jaqueline Deister, fazia perguntas para o público que valiam prêmios: um kit com dez CDs com o selo da *Rádio MEC*.



O *ZoaSom* é um programa da *Rádio MEC AM*, feito em parceria com a Roquette-Pinto FM 94,1, e produzido pela ong **CRIAR BRASIL**.

AMARC BRASIL((

No mês de agosto, o **CRIAR BRASIL** participou do Seminário Rádio Comunitária para Todos os Povos, promovido pela *Associação Mundial de Rádio Comunitária - AMARC Brasil* na cidade de Belém, no Pará. O encontro ocorreu no dia 29, na Universidade Federal do Pará. As discussões foram pautadas em políticas para assegurar o direito à comunicação aos povos originários, índios e quilombolas.



O Seminário permitiu que a sociedade civil e governo dialogassem frente a frente. Os problemas apontados pelos comunicadores comunitários como a dificuldade para conquistar a outorga para o funcionamento foram reconhecidos por Alcione Carolina, do Ministério da Cultura, e Samir Nobre, do Ministério das Comunicações.

Ainda em terras paraenses, nos dias 30, 31 e 1º, os associados da *AMARC*, entre eles o **CRIAR BRASIL**, se reuniram em assembleia fechada para definição do Regimento Interno da Associação e eleição do novo Conselho Político que terá mandato até 2015.



)) RADIOTUBE

O **CRIAR BRASIL** está realizando uma série de vídeos para o *Sindicato dos Bancários do Rio de Janeiro*. O primeiro foi sobre a greve por tempo indeterminado que os Bancários iniciaram no último dia 19. Para conferir, acesse radiotube.org.br.



Patrocínio



SINTONIA SESC SENAC ((

Na estrada, em Sintonia...



Pelas estradas da Bahia, visitas às rádios parceiras, ideias de programas e muitas histórias pra contar. Esse é apenas um pequeno saldo da viagem que Adriana Vieira, do *SESC*, e Maria Clara Bó, do *SENAC*, fizeram no mês passado. Foram 1.223 km percorridos entre as cidades de Santo Amaro, Cachoeira, São Félix, Muritiba, São Francisco do Conde, entre outras. Com o apoio dos correspondentes Kátia Lucena, do *Senac Bahia* e Ivson Vivas, do *Sesc Bahia*, apresentaram o Programa Sintonia Sesc Senac para novas emissoras e conheceram o trabalho das que já são parceiras.

“É muito bom dar voz ao radialista, ouvir suas histórias, desejos e necessidades, espalhados por dezenas de rádios em todos os recantos do Brasil e voltar para casa com a bagagem cheia de histórias, com a cabeça cheia de novas ideias para produzir coisas legais.” ressaltou Adriana.



Ela também destacou o carinho com que a equipe foi recebida pelos radialistas e que os programas estão alcançando o objetivo de divulgar boas ideias de todo o Brasil.

)) VOZES CIDADÃS



A Associação de Comunicação Comunitária Liberdade de Três Palmeiras iniciou as atividades de rádio em janeiro de 2008 com a transmissão da 2ª Festa da uva de Três Palmeiras, no Rio Grande do Sul, ao vivo, através da internet Radio Web. No dia 1º de agosto de 2009, a partir do sinal 104,9 começou suas atividades em FM, com o nome de Rádio Comunitária Liberdade.

Com uma intensa participação na vida pública e social do município, a emissora oferece informação e cultura locais. A Liberdade produz 98% de sua programação, tendo programas voltados para a participação popular.

Mas a internet ainda é um referencial como afirma Eloídemar Guilherme, presidente da associação mantenedora da Rádio Comunitária Liberdade, que utiliza o *Radiotube*:



“O *Radiotube* é mais uma ferramenta que utilizamos para socializar os nossos conteúdos de áudio produzidos por nossa equipe. A partir de nosso material postado na rede temos a possibilidade de agregar esses mesmos conteúdos em nosso site/blog liberdadetrespalmeiras.blogspot.com.br” disse o também apresentador da rádio comunitária.

Curta o Criar Brasil:



YouTube



www